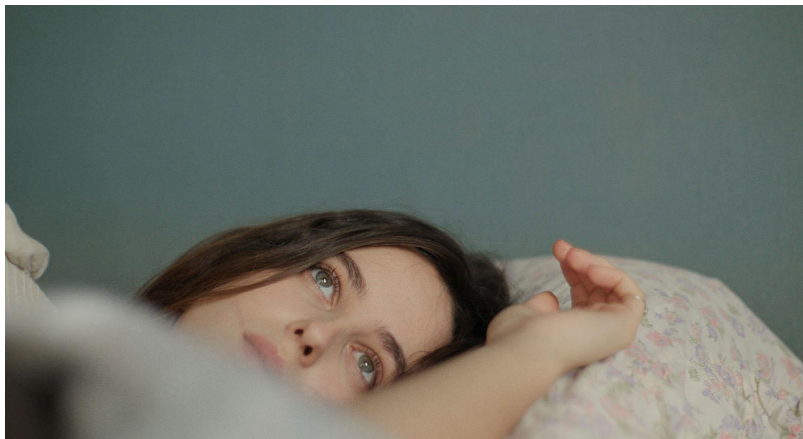


« Mémoire de fille », le deuxième sexe en premier

Judith Godrèche adapte à l'écran le livre d'Annie Ernaux. Et lui reste fidèle grâce à sa mise en scène et à l'interprétation de son actrice principale, Tess Barthélemy.

Dans *Mémoire de fille*, le livre, il y a deux protagonistes : la jeune Annie Duchesne et la narratrice. Plus précisément : il s'agit d'une seule et même personne mais saisie à deux moments de sa vie, espacés de cinquante-cinq ans. On peut encore le dire autrement : il y a deux personnages, « la fille de l'été 58 » et l'autrice/narratrice Annie Ernaux au temps de l'écriture en 2014, mais les deux s'interpénètrent. « Si le réel, c'est ce qui agit, produit des effets,

Il vous suffit de vous inscrire à notre newsletter quotidienne :



<https://www.politis.fr/wp-content/uploads/2024/02/Photo-2-Copyright-c-Windy-Production-Moana-Films.jpg>

Judith Godrèche a privilégié la reconstitution historique tout en réussissant à ne pas trahir l'esprit du livre d'Annie Ernaux. © Jour 2 fête / Windy Production / Moana Films



<https://www.politis.fr/wp-content/uploads/2024/02/Photo-2-Copyright-c-Windy-Production-Moana-Films-808x538.jpg>



https://www.politis.fr/wp-content/uploads/2026/09/NotreSalut_selecRouge_sRGB_01.10.00.20_1.28.1-526x350.jpg



https://www.politis.fr/wp-content/uploads/2026/09/Ecrire-lavie.01_18_19_03.Still12_Upscale4x-526x350.jpg



<https://www.politis.fr/wp-content/uploads/2026/09/LES-ROCHES-ROUGES-2-copyright-Rosa-Filmes-scaled1-526x350.jpg>



https://www.politis.fr/wp-content/uploads/2026/09/VDM_1003551_BELLE_ET_LA_BETE_LA_Mezz_Pro_Res_UHD_4_2_2_OAR_1_33_Original_Version_French_Audio_Origina_aa836334a1-526x350.jpg

par Christophe Kantcheff

